

C'est dans un nouveau contexte, après la crise économique, que se déroulera cette XIX^{ème} édition de VIDEOMED

La science et la diffusion des connaissances, solides piliers sur lesquels appuyer le redressement économique, représentent un défi à la capacité d'imagination, avec l'objectif de ne pas s'arrêter, améliorant les résultats, étant plus fort grâce aux leçons apprises par un travail bien réalisé pour tous et pour chacun.

Après 29 années (1985-2014) d'existence, VIDEOMED est devenu un Forum International consolidé par des rencontres, et comptant de plus en plus de participants et de pays qui nous rejoignent à chaque nouvelle édition.

La CHINE est l'INVITÉE d'HONNEUR de ce VIDEOMED-2014. Nous attendons une large représentation des plus grandes Universités et Centres de recherche de ce pays :

- TONGJI UNIVERSITY of SHANGHAY and the MEDICAL EDUCATIONAL TECHNOLOGY CENTER
- FIRST HOSPITAL UNIVERSITY of XINGJIANG at URUNQUI
- HOSPITAL UNIVERSITY of FUZHOU, FUJIAN.
- China Hospital Information Manegement Association (CHIMA), Beijing.

Ce sera l'occasion de faire des rencontres en toute convivialité et de générer des projets communs avec les représentants de ce grand pays, puissance économique et leader industriel et technologique.

Le XI^{ème} FORUM IBÉRIQUE de TÉLÉMÉDECINE nous permettra, par le biais des TICs, de prendre connaissance des nouveaux développements et solutions en matière de soins de santé.

Les nouvelles capacités technologiques des smartphones permettent d'entrer dans une nouvelle ère de « santé mobile » avec des milliers d'applications ayant des dispositifs « intelligents » au service des patients souffrant de maladies chroniques ou de cancers, et qui auront la possibilité d'accéder à ces avancées.

L'analyse des coûts de la Télémédecine sera le sujet de réflexion de gestionnaires, gérants, entreprises et professionnels provenant de quatre continents qui tireront des conclusions sur les résultats réels de sa rentabilité.

La projection des films en compétition nous permettra de découvrir les progrès dans les techniques de diagnostic génétique, la nanotechnologie, les traitements personnalisés des maladies rares ; et des développements et nouvelles possibilités de tous les sujets dans différents pays et continents.

Ysmaél Álvarez nous ont quittés: Videomed leur doit beaucoup pour leur soutien généreux dès le début. Ayons une pensée en leur mémoire.

En espérant que Badajoz vous fasse sentir son hospitalité, « *Harmonie et Feng Shui* » vous souhaite un séjour agréable parmi nous.

Dr. Andrés Bas Santa-Cruz
Directeur de la Fondation VIDEOMED

REGLEMENT du CONCOURS VIDEOMED 2014

1.- Tout médecin, personnel sanitaire, personne physique, organisme public ou entreprise de tout pays peut prendre part à ce concours en présentant des films dont le contenu entre dans une des catégories suivantes.

CATEGORIES

1. **Santé des adolescents.** Programmes pour et sur les adolescents, l'alcoolisme, la drogue, la grossesse et la parentalité responsable.
2. **Allergies.** Causes, traitement et prévention des allergies.
3. **Maladie d'Alzheimer.** Programmes de recherche, traitements et soins.
4. **L'asthme.** Programmes de recherche, traitements et comment vivre avec l'asthme.
5. **Sciences fondamentales et cliniques.** Nouveaux développements et pratique en sciences médicales.
6. **Maladies du comportement.** Conditions et situations de violence familiale, tabagisme, alcoolisme chez les adultes, dépendance aux drogues.
7. **Maladies des os.** Ostéoporose, traumatismes et articulations.
8. **Cancer.** Recherche, traitements et soins palliatifs.
9. **Santé de l'enfant.** Programmes pour et sur les enfants.
10. **Journalisme médical.** Emissions de télévision et films sur la santé et ses répercussions sur la société. Information sur les produits et les services en rapport avec la santé.
11. **Santé publique.** Médecine préventive. Education pour la santé.
12. **Odontologie** pour les adultes et les enfants.
13. **Diabète.** Programme sur la recherche, les traitements et les soins aux personnes diabétiques. Complications. Alimentation saine. Gestion de la surcharge pondérale.
14. **Maladies infectieuses et parasitaires, vaccination.** Malaria et pathologies du sous-développement.
15. **Génétique, médecine régénérative.** Diagnostic génétique, thérapies personnalisées.
16. **Gériatrie.** Programmes pour et avec des personnes âgées. Leur intégration, lutte contre la solitude, vie en milieu assisté.
17. **Sida.** Programmes sur le VIH, traitements, découvertes et prévention.
18. **Santé de l'homme.** Programmes destinés aux hommes. Profil psychologique et hormonal.
19. **Santé de la femme.** Programmes destinés aux femmes. Profil psychologique et hormonal.
20. **Relation médecin-patient.** Aspects sociologiques, aspects humains. Nouvelles situations liées à l'usage de la Télémédecine.

21. **Education et information du patient.** Comment informer et conseiller le patient.
22. **Premiers secours.** Urgences et catastrophes.
23. **Dermatologie.** Télédermatologie.
24. **Handicapés.** Vivre de façon assistée, dépendance, soins et personnel soignant.
25. **Maladies cardiaques.** Prévention, traitements et soins.
26. **Chirurgie : I, II, III.** Spécialités et techniques chirurgicales. Microchirurgie, greffes, implants, laparoscopie, robotique, téléchirurgie, chirurgie du métabolisme, chirurgie bariatrique, nouveaux équipements et instruments pour la chirurgie.
27. **Web-sites.** Programmes en ligne pour une utilisation sur Internet.
28. **Pharmacie et spécialités pharmaceutiques.**
29. **Médecine vétérinaire.** Santé animale et anthroponoses.
30. **Télé médecine.** Applications. Télé médecine solidaire. Avancées. Informatique dans la santé.
31. **Médecine humanitaire.** Accès à l'eau et à l'énergie, chaîne du froid, éducation pour la santé, vaccination.
32. **Maladies rares.** Programmes visant à fournir une assistance aux patients atteints de maladies rares.
33. **Divers.** Autres cas.

2.- Format : support digital (DVD, CD-ROM, BLU-RAY, DVD-ROM, 3D).

Pour les autres formats (Blogs, Apps, Facebook, Twitter, présentations virtuelles en ligne...), veuillez prendre contact avec nous.

L'auteur doit nous faire parvenir **deux copies du film**, en même temps que la fiche d'inscription, **pour le Comité de sélection.**

3.- Les travaux en format CD-ROM et DVD-ROM seront groupés dans une catégorie spéciale.

Cette catégorie inclut les travaux qui, sur support informatique et dans un environnement multimédia, concernent un sujet scientifique, médical ou de télé médecine.

Le CD-ROM ou le DVD-ROM doit inclure à tout le moins les instructions pour l'installation, les conditions minimales du système requis (compatibilité, système opérationnel, mémoire RAM, disque dur, etc.), ainsi qu'une brève explication supplémentaire sur son utilisation (aides interactives).

L'auteur doit envoyer deux copies du CD-ROM en vue de son acceptation et devra faire, durant le concours, une présentation et une démonstration publique du contenu **durant maximum dix minutes.**

4.- La langue officielle est l'espagnol (castillan), soit en version originale, soit avec sous-titres. Les films sonorisés dans une autre langue seront acceptés, mais ne pourront pas aspirer au premier prix.

5.- Le nombre de travaux avec lesquels chaque auteur peut participer est illimité. En aucun cas un film ne pourra obtenir plus d'un prix; par contre, un auteur le pourra.

6.- Pour chaque film il faut remplir une **fiche d'inscription**. Chaque fiche devra être **accompagnée de 2 copies** afin qu'elles soient visionnées par le **Comité de Sélection**. Une fois les vidéos réceptionnées, leur auteur en sera averti et il devra payer le coût de l'inscription. Les copies demeureront la propriété de Videomed et de sa Médiathèque qui les utiliseront à des fins d'enseignement et d'information. Les films non admis seront rendus à leurs auteurs. L'inscription on-line est possible sur : www.videomed.es

7.- Frais d'inscription :

- Un ou deux films : 80 € par film
- Trois films : 60 € par film
- Quatre ou plus : 30 € par film

Une fois un film accepté, l'auteur devra s'acquitter du paiement au moyen d'un **chèque barré ou d'un virement bancaire** libellé au nom de **VIDEOMED**; à envoyer au Secrétariat du concours.

8.- LA DATE LIMITE D'INSCRIPTION EST LE 1er SEPTEMBRE 2014.

**TOUT TRAVAIL RECU AU SECRÉTARIAT APRÈS CETTE DATE
SERA REFUSÉ.**

9.- La version originale du film devra être présentée par son auteur (ou par une personne qu'il aura déléguée), qui en fera une brève présentation en public. Une fois le travail introduit, on procédera à sa projection, après quoi l'auteur répondra aux questions du jury, du comité scientifique ou du public. **Au cas où l'auteur (ou son délégué) ne serait pas présent pour la projection de son film, il perdra tous ses droits et sera éliminé du concours.**

La présentation peut aussi se faire par VIDÉOCONFÉRENCE, conformément aux conditions suivantes :

- A) L'appel téléphonique, avant la présentation, sera donné et payé par le concurrent et les frais de connexion seront assumés par l'auteur à raison de 300 Euros. La qualité de la projection, dépendant des paramètres d'Internet, tombe sous la responsabilité du concurrent.
- B) L'heure approximative de la connexion devra être fixée en accord avec le Comité Organisateur.
- C) La langue doit être l'espagnol (castillan); sinon, veuillez convenir avec nous des conditions.

10.- Les films ayant participé aux éditions précédentes de VIDEOMED ne peuvent plus concourir.

11.- **Le Comité organisateur** se réserve le droit de modifier ce règlement dans certains cas spécifiques.

12.- **Les vidéos sélectionnées deviendront la propriété de la MÉDIATHÈQUE de VIDEOMED (qui en assurera la diffusion, la présentation et la projection à des fins éducatives et culturelles).**

13.- **PRIX: trophée Videomed "HIGYEIA" (statuette exclusive pour chacune des catégories), et diplôme. LE PREMIER PRIX SERA DOTÉ DE TROIS MILLE EUROS.**

14.- VIDEOMED JUNIOR

Cette catégorie a été créée afin de favoriser la production audiovisuelle et l'utilisation de l'image et des nouvelles technologies par les jeunes professionnels diplômés en sciences de la santé, ainsi que par les étudiants en formation. **Dans cette catégorie, les auteurs n'auront pas à déboursier les frais d'inscription**, et il y aura un prix spécial doté de 1.000 €, d'un trophée "**HIGYEIA**" et d'un diplôme. (L'auteur devra prouver son statut par une attestation).

VIDEOMED
Hospital Perpetuo Socorro, 5^a planta
Avda. Damián Téllez Lafuente s/n
06010 – BADAJOZ
ESPAGNE

Téléphone : + 34 924 215140
+ 34 924 243561
Fax : + 34 924 243561

E-mail : videomed@dip-badajoz.es
Site Web : www.videomed.es

VIDEOMED 2014 XIX Certamen Internacional de Cine Médico, Salud y Telemedicina XIX International Festival of Health and Medical Films and Telemedicine 第十九届国际健康医学电影及远程医学 17 al 21 de Noviembre de 2014 2014年11月17-21日 BADAJOS - SPAIN 西班牙巴达霍斯	VIDEOMED 2014 Hospital Perpetuo Socorro, 5ª planta Perpetuo Socorro 医院 5楼 Avda. Damián Tellez Lafuente s/n Damián Tellez Lafuente s/n 大街(无号) 06010 BADAJOZ (SPAIN) 邮编 06010; 西班牙巴达霍斯 Teléfonos: * (34) 924 215140 * (34) 924 243561 FAX: * (34) 924 243561 e-mail: videomed@dip-badajoz.es Web: www.videomed.es
---	--

DATOS DE LA PELÍCULA (Film Data) 电影信息表格

TÍTULO (Title) 名称	
AUTOR (Author) 作者	
CENTRO DE TRABAJO (Place of Work) 工作位	
REALIZADOR (Director) 演	
PRODUCTOR (Producer) 制片人	
GUIONISTA (Writer) 者	
COLABORADORES (No más de 3) (Assistants – Up to 3) 工作人-限3人	
PRESENTADA POR (Presented by) 大会展示(发言人)	

PALABRAS CLAVE (Keywords) 关键词							
AÑO PRODUCCIÓN (Production Date) 制作日期				DURACIÓN (Time Length) 片长			
FORMATO VÍDEO (Master Format) 视格式		DVCAM		DVD		Blu-ray	
Videos 3D		DVD-ROM		CD-ROM		OTROS	
LENGUA ORIGINAL (Source Language) 语言		Español (Spanish) 西			Inglés (English) 英		
		Francés (French) 法			Otros (Other) 其他		
SUBTÍTULOS (Subtítulos) 字幕		Sin Subtítulos (No Subtitles) 无字幕			Inglés (English) 英		
		Español (Spanish) 西			Otros (Other) 其他		
DATOS DEL AUTOR (Author Data) 作者信息							
NOMBRE (Full Name) 姓名							
DOMICILIO (Home Address) 地址							
CIUDAD (City) 城市				C.P. (Postal Code) 邮			
PAÍS (Country) 国家				TELÉFONO (Phone) 电			
E-MAIL 电子信箱				FAX 真			

RESUMEN DE LA PELÍCULA / FILM SUMMARY 电影摘要

(150 palabras máximo / Maximum 150 words) 限150字

ESPAÑOL

(Spanish)

西 **INGLÉS O FRANCÉS**

(English or French)

英 或 法 **DATOS ADICIONALES (Additional Data) 补充信息****PELÍCULA (Film) 电影****Para Venta (For Sale) 出售****Precio (Price)**

售价

,-€

Para Alquiler (For Rent) 出租**Precio (Price)**

租价

,-€

Para Cesión (Free)免 **Contacto 联系人**

系人

(Contact)

DERECHOS DE AUTOR**ESPAÑA (Spain) 西班牙****EUROPA (Europe) 欧洲**(Copyright) 版 **RESTO DEL MUNDO (Rest of the World) 其他地区****DISTRIBUIDOR / CONTACTO**(Distributor / Contact) 推 商 / 联系人

人

DIRECCIÓN (Address)地址			
CIUDAD (City)城市		C.P. (Postal Code)邮 <input type="checkbox"/>	
PAÍS (Country)国家		TELÉFONO (Phone)电 <input type="checkbox"/>	
E-MAIL 电子信箱		FAX <input type="checkbox"/> 真	
AUTORIZACIÓN PARA EXHIBICIÓN POR TV O INTERNET (TV Broadcast Authorization or Internet)授 <input type="checkbox"/> 电视台或互 联网展示		SI (Yes)是	NO (No)否

Fecha: (Date) _____ / _____ / 2014

日期

Firma del Autor:
(Author's signature)
 字者姓名

Firmado por:
(Signed by) 字 _____

TANTO LA FICHA DE INSCRIPCIÓN COMO LAS COPIAS DE LA PELÍCULA, EN LOS FORMATOS ESTABLECIDOS, DEBERÁN ENVIARSE A **VIDEOMED ANTES DEL 1 DE SEPTIEMBRE DE 2014**

BOTH THE REGISTRATION FORM AND THE COPIES OF THE FILM (IN THE REQUIRED TO **VIDEOMED BEFORE SEPTEMBER 1TH, 2014.**

会 注册表格及参 电影作品必 于 2014 年 9 月 1 日前提提交 VIDEOMED 委会。